

Verso un nuovo cartellone L'organizzazione sta pensando al futuro

# Cantieri Musicali Chiusa la stagione



Michele Rinaldi. Al pianoforte di Villa Vidua. Domenica di duetto con la violinista Ludovica Ferrari

## CONZANO

● Sipario di stagione per i Cantieri Musicali, i concerti di musica da camera promossi dalla Civica Scuola Claudio Abbado di Milano, con la direzione artistica di Silvia Costanzo, Carlo De Martini, Silvio Righini e Mario Arcari, e dall'Amministrazione Comunale del Sindaco Emanuele Demaria. Il recital conclusivo del cartellone primaverile-estivo ha ospitato domenica, nei locali di Villa Vidua, il duo violino-pianoforte formato da Ludovica Ferrari e Michele Rinaldi. Il programma ha proposto l'ascolto di Noctuelles, Oiseaux tristes e Une barque sur l'océan dai Miroirs per pianoforte di Maurice Ravel e l'Allegretto ben moderato, l'Allegro e il Recitativo-Fantasia dalla Sonata per violino e pianoforte di César Franck. Terminata la serie di concerti, gli organizzatori sono già al lavoro per comporre la nuova stagione:

una nuova serie di appuntamenti musicali con i talenti della Civica Scuola Claudio Abbado che, nelle intenzioni dell'Amministrazione Comunale, si trasferirà all'interno della vicina Chiesa di San Biagio a partire da agosto-settembre.

## Ampio finanziamento

L'ex edificio di culto, assieme all'attigua Torre Civica, ha ottenuto 250mila euro dalla Regione Piemonte nel piano di finanziamenti a sostegno degli interventi di valorizzazione di beni culturali riconosciuti patrimoni UNESCO. Nel dettaglio, la Chiesa sarà trasformata in un auditorium con sala polivalente per spettacoli musicali e concerti, incontri e conferenze e con servizi igienici accessibili alle persone con disabilità fisica. La conclusione del cantiere, già in attività, è prevista per i mesi estivi.

Paolo Giorelli

## SABATO FIRMACOPIE PER BRUNO VOLPI



Nella giornata di sabato firmacopie e incontro con i lettori per l'autore alessandrino Bruno Volpi alla Libreria Coppo di via Roma. Lo scrittore e giallista ha presentato anche "Come in un labirinto di specchi", nuova indagine del Commissario di Polizia Luigi Badalotti. Tra i curiosi anche l'assessore alla cultura del Comune di Casale Cigliola Fracchia. A.M.O.

Dopo l'inaugurazione Mercoledì 18.30

# Festa della Musica Panchine in centro Sketch e arredo



Compagnia Notte Magica. Il regista Gianluca Pivetti e Silvano Cappelletti

## VALENZA

● Ricco il programma di iniziative promosse a Valenza dal Comune dopo l'inaugurazione con la Festa della Musica. Domani sera, mercoledì 22 giugno, dalle ore 18.30 in piazzetta Verdi sarà la volta dello spettacolo "Le panchine raccontano": in occasione dell'inaugurazione del nuovo arredo urbano collocato per le vie del centro le interpretazioni proposte, tra letture, canzoni, poesie e sketch divertenti hanno per protagonisti le nuove panchine della città. "Quante storie può raccontarci una panchina? - spiegano gli organizzatori - La panchina non è un semplice oggetto di arredo ma un'isola poetica dalle molte ispirazioni. Culla di amori e solitudini, su una panchina si può leggere un libro, possono partire mille strade verso un orizzonte sconosciuto perché le panchine sono amiche silenziose che ci ascoltano, comprendono e molto spesso raccontano". Ad animare la serata saranno Compagnia Teatrale Notte Magica del regista Gianluca Pivetti,

Amori in Corso, Signorine Maramao, Rosanna Bagnasco e Silvano Cappelletti, Filomena Ciccarelli, Gianni Pasino e Maria Pia Sanna. Giovedì 23 giugno alle ore 21 al Teatro Sociale (corso Garibaldi 58) sarà nuovamente protagonista il tema della cura dell'ambiente con un focus sul problema del cambiamento climatico con il format "Bel Tempo si spera". Venerdì 24 giugno alle ore 21.15 presso Villa Gropella (Strada per Solero 8, Valenza) l'Associazione Gaiamusicca con i Fuori dal Coro in collaborazione con il gruppo Amori in Corso presentano "Canto di Libertà". Infine domenica 26 giugno alle ore 18 presso il Centro Comunale di Cultura, con il patrocinio del Comune di Valenza, la Scuderia Ferrarini Club di Alessandria organizza la presentazione del volume edito Minerva "Chris Amon la sfortuna non esiste" scritto da Emiliano Tozzi con la prefazione di Leo Turrini. Ospite speciale della serata è Brenda Vernon che fu la segretaria personale di Enzo Ferrari dal 1977.

Massimo Castellaro

Incontri culturali C'è ancora "Vite Notturne"

# Appuntamenti Calendario estivo per Villadeati

## VILLADEATI

● Ancora pochi giorni per poter apprezzare la mostra fotografica "Vite Notturne" di Enzo Isaia (fino al 26 giugno, il sabato e la domenica in orario 17-22) allestita presso l'ex chiesa di San Remigio a Villadeati, nell'ambito del Calendario di eventi Culturali Estate 2022 promosso dal Comune in collaborazione con le Associazioni MadreSelva e Castelli in Aria, oltre che con il Circolo Il Cortiletto e l'Asd e-bike i Cinghiali. Quaranta immagini che distillano le forme di acini, grappoli, tralci e pampini illuminate da un singolo led e da un piccolo specchio, proiettandolo in un mondo fantastico, come gioielli unici appoggiati sul velluto nero della notte.

## Dalla fotografia alla letteratura

Dalla fotografia alla letteratura passando per il cinema e lo sport, gli appuntamenti di susseguono. Venerdì 24 giugno (ore 21) l'Aperitivo d'Autore con il tenore monferrino Enrico Iviglia "Donne all'opera"; sabato 25 giugno (ore 10) Monferrato Endurance (Ostello di Lussello) e, alle ore 21, XXn Sfumature di Donne di Scienza, spettacolo teatrale con Sara D'Amario su regia di Francois-Xavier Frantz. Domenica 26 giugno (ore 17.30) Concerto

## Donne all'Opera

Venerdì 24 giugno alle ore 21 "Aperitivo d'Autore" con il tenore Enrico Iviglia

per la pace; sabato 2 luglio (ore 21.30) Beneficinema "Green Book"; domenica 3 luglio (ore 19) Aperitivo d'Autore con Dante Paolo Ferraris "Girovagando per il Piemonte"; dal 9 al 31 di luglio (sabato e domenica in orario 17-22) mostra pittorica mista "Ci vediamo al mercato" di Paolo Viola; domenica 10 luglio (ore 19) Aperitivo d'Autore con Laura Calosso "Due fiocchi di neve uguali"; sabato 16 luglio (ore 21.30) Monfilmfest; sabato 30 luglio (ore 21.30) Beneficinema "The girl in the fountain" con Steve Della Casa. Sabato 27 agosto (ore 21.30) Beneficinema "Odio l'estate". Domenica 4 settembre (ore 21.30) Munfrà Jazz Fest festa della musica; sabato 10 settembre (ore 19), Aperitivo d'Autore con Roberto Turolla "Volley, sempre volley, fortissimamente volley"; domenica 11 (ore 9) Bric Foss e Agnolot appuntamento per i pedalatori (mtb ed e-bike); domenica 18 (ore 19) Aperitivo d'Autore con Emanuela Pecciolli "Morena". Già pronto anche il calendario autunnale con cinque appuntamenti: domenica 25 (ore 15) Camminata di fine estate lungo l'itinerario delle "Tre valli"; domenica 2 ottobre (ore 16) Conferenza di enologia; sabato 8 (ore 21) Un Quartetto per la Resistenza, spettacolo teatrale con Sara D'Amario con la regia di François-Xavier Frantz; domenica 9 ottobre (ore 9,30) Commemorazione dell'Eccidio di Villadeati e sabato 29 ottobre (ore 14) Giro delle Castagne con partenza dall'Ostello di Villadeati. Unica data invernale: sabato 10 dicembre (ore 17) Coro di Natale con i Fieuj d'la Douja presso la parrocchia di Zanco. Info: 391 7266358. CH.C.

## FOTO FLASH

"2019" con il celebre ballerino e coreografo israeliano Ohad Naharin  
Orsolina28: tutto esaurito per i quattro spettacoli



● Orsolina28 ha visto il tutto esaurito per i quattro spettacoli andati in scena nel weekend presso la scuola internazionale di danza di Moncalvo. Lo spettacolo "2019" del celebre ballerino e coreografo israeliano Ohad Naharin che si è esibito insieme alla sua compagnia, la Batsheva Dance Company, nel palcoscenico "The Eye" di Orsolina28 è stata la prima esibizione europea e ha visto tra il pubblico artisti e ballerini provenienti da tutta Europa. AL.AN.

## Tradizionale appuntamento

# Il concerto all'alba per il solstizio d'estate

## MIRABELLO MONFERRATO

● Torna puntualmente a Mirabello Monferrato, come avviene da tre anni a questa parte, l'appuntamento con il concerto all'alba per il Solstizio d'estate, previsto questa mattina alle 5,30 nella chiesetta di San Michele Arcangelo. Il programma dell'evento ha contemplato la meditazione sul solstizio d'Estate con gli esercizi per il risveglio del corpo e "Il saluto

del sole" a cura dell'Accademia "Ta Yu" di Alessandria.

## Il programma di sala

Il programma di sala contempla musiche di Ortolani, Giordani, Gounod, Bellini, Cohen, per concludere con l'inno nazionale di Mameli e Novaro non prima di dare esecuzione a un brano tradizionale celtico. Frattanto un numero e attento pubblico ha recentemente seguito il concer-

to di Roberto Stirone nella chiesa parrocchiale di Mirabello lo scorso 2 giugno. "Introdotta da Natascia Bellio - riferiscono dal paese monferrino - l'organista ha presentato i musicisti i cui brani avrebbe da lì a poco eseguito con la consueta maestria e questo momento 'didattico' è stato particolarmente apprezzato dai presenti. L'organo, un Lingiardi datato 1865, ha fatto la sua parte, esaltando con il suo suono brani che sembravano composti allo scopo di valorizzarne appieno le caratteristiche. Non è mancata una sorpresa finale: il duetto tra lo strumento e la voce del soprano Marisa Trausi Beozzo". M.C.

Venerdì Nella biblioteca civica di Moncalvo

# Battaglia dell'Assietta Campagna militare Libro a Block Notes



Storia militare. Costumi d'epoca alla presentazione di Appunti per riflettere

## MONCALVO

● La celebre Battaglia dell'Assietta protagonista della rassegna "Block Notes - Appunti per riflettere". Lo scorso 17 giugno, presso la Biblioteca Civica è stato presentato il libro "La battaglia dell'Assietta e la campagna militare alpina del 1747", Edizioni del Capricorno, 2021 di Giovanni Cerino Badone e Eugenio Garoglio. Un appuntamento coordinato da Maria Rita Mottola, presidente di Aleramo Onlus, l'ente che gestisce il Museo Civico di Moncalvo, che ha visto il racconto di un evento fondamentale della storia piemontese. Sullo spartiacque tra la val Chisone e la val di Susa, sul piatto altopiano dell'Assietta, nel pomeriggio del 19 luglio 1747, sei mila soldati austro-sardi, agli ordini del luogotenente generale

Cacherano di Bricherasio, affrontavano dietro ai loro trinceramenti un'armata francese di circa 16 mila uomini comandata dal cavaliere di Belle-Isle. Alle sette di sera i francesi erano in ritirata, dopo aver perso un quarto degli effettivi. La storia militare sabauda, e poi quella italiana, è tutta racchiusa nello svolgimento di questa battaglia. La vittoria venne mitizzata, divenne un dogma, ma solo in pochi tentarono di analizzarla sotto il profilo tecnico-militare. Per tali ragioni ancora oggi sappiamo poco di quale fosse la «via piemontese» alla guerra. Il volume intende colmare tale lacuna, costituendo uno degli studi più completi mai realizzati su una delle più importanti battaglie combattute da un esercito italiano preunitario in età moderna. AL.AN.

Casa sul Portone Sabato a Montemagno

# Primavera italiana Il nuovo racconto di Giovanni Casalegno



Incontro librario. Rientranze nei progetti di MAC Montemagno

## MONTEMAGNO

● "Una primavera italiana" è il titolo del libro che è stato presentato sabato scorso, 18 giugno, presso la "Casa sul portone" di Montemagno. Il volume, edito da Neos, è firmato da Giovanni Casalegno, professore che insegna a Castelnuovo don Bosco ed è ambientato in parte proprio a Montemagno. L'incontro in cui hanno dialogato con l'autore Paolo Rosso, presidente Mac e il sindaco Claudio Gotta, rientra nell'ambito dei progetti culturali dell'associazione MAC, Monferrato arte e cultura, in collaborazione con il Comune. Il romanzo ha come tema portante la ricerca di una verità che ritorna dal passato ed emerge attraverso una curiosa caccia al tesoro che la newyorchese Maya, protagonista, apprende dal testamento del defunto padre

che la condurrà a riscoprire la sua casa con l'immensa biblioteca e la terra dove è nata, le colline, le vigne, la gente, i paesi, le chiesette romane del Monferrato. Di giorno in giorno anche la verità si farà strada a rischiarare il buio e a restituire infine il respiro pieno della vita. Il padre di Maya tenta, da morto, ciò che da vivo non ha saputo fare cioè riavvicinarsi alla figlia mai più rivista dopo la tragica morte della moglie. La narrazione dell'appassionante romanzo si intreccia con le lettere paterne, le pagine dei libri della mitica biblioteca, le chiacchiere con l'amica ritrovata, la storia del territorio, i giri in bicicletta. Protagoniste sono anche le chiese romane di Vezzano, Montafia, Cortazzone e Montemagno tappe fondamentali nella ricerca delle origini della protagonista. AL.AN.