

# NEOS EDIZIONI

NEOS NEWS n.11/23  
Novità, eventi, presentazioni  
Dal 16 al 24 marzo 2023

Neos edizioni srl  
Via Beaulard 31  
10139, Torino TO  
Tel. 011 7413179

## Sommario

### Notizie

- Mostra fotografica “Benvenuti in bianco e nero”, Torino

### Neos Book Lab

Laboratorio *Suspence. La tensione drammatica nella narrativa*, tenuto da Massimo Tallone

Laboratorio di scrittura creativa *Upper level - 1*, tenuto da Caterina Schiavon

### Tra poco in libreria...

- *Benvenuti in bianco e nero*, a cura di Tra Me

### Eventi della settimana

- 16/03/2023 *Geometrie al femminile*, di Bruna e Carla Parodi, Torino
- 17/03/2023 *Geometrie al femminile*, di Bruna e Carla Parodi, a Torino
- 17/03/2023 *Come sorelle*, antologia *Scrivere donna*, a Meolo VE
- 17/03/2023 *Angeli su fondo nero*, di Fiorenza Pistocchi, a Trino Vc
- 18/03/2023 *Il procuratore e il diavolo di Lucedio*, di Giorgio Vitari, ad Alice Castello VC
- 18/03/2023 *Angeli su fondo nero*, di Fiorenza Pistocchi, a Pantigliate MI
- 20/03/2023 *Di arte in arte. Tesori all'Accademia*, a cura di Franca Rizzi Martini, a Torino
- 24/03/2023 *Il procuratore e il diavolo di Lucedio*, di Giorgio Vitari, a Principato di Lucedio, Trino VC
- 24/03/2023 *Crisi climatica. Istruzioni per l'uso*, di Elisabetta Reyneri, a Chieri TO
- 24/03/2023 *Benvenuti in bianco e nero*, a cura di Tra Me, a Torino
- 24/03/2023 *La medicina delle differenze*, di Silvia De Francia, a cura di Cinzia Ballesio, a Oulx TO

### Rassegna Stampa

- AA.VV. *Milano è. Libro rosa*, a cura di F. Pistocchi e G.L. Margheriti, InFollio 24.02.2023
- Rizzi Martini F., Bolognesi E. e Cavallo M.C. su Luna Nuova 10.03.2023
- *Rosso diretto*, di Orazio Di Mauro, Quotidiano piemontese 13.03.2023
- AA.VV. *Racconti dipinti sui muri*, a cura di Franca Rizzi Martini, Corriere d. Sera 13.03.2023
- *L'anima sonora delle parole*, di Maria Grazia Cabras, Repubblica 13.03.2023

### Dove trovi i libri Neos

.....

## Notizie

# MOSTRA FOTOGRAFICA “BENVENUTI IN BIANCO E NERO”

**BENVENUTI IN BIANCO E NERO**  
VOCI E IMMAGINI  
DEL LAVORO DI ACCOGLIENZA  
MOSTRA FOTOGRAFICA

**BIBLIOTECA CIVICA CENTRALE**  
VIA DELLA CITTADELLA 5  
TORINO  
DA MERCOLEDÌ 15 MARZO  
A SABATO 8 APRILE 2023

lunedì 14.00–19.00  
mar–ven. 9.00–19.00  
sabato 9.00–15.00  
INGRESSO LIBERO

Venerdì 24 marzo 2023 – ore 16.00  
Spazio Incontri della Biblioteca  
presentazione del libro  
“BENVENUTI IN BIANCO E NERO”  
Neos Edizioni  
un evento di BIENNALE DEMOCRAZIA 2023

Par informazioni: Associazione Tra Me – via Silvio Pellico 28/C – 10141 Carignano (Te) – www.associazienetra.me – tel. 0119692714 – mail: info@tra.meccarignano.com

Da mercoledì 15 marzo a sabato 8 aprile si svolge la mostra fotografica “Benvenuti in bianco e nero. Voci e immagini del lavoro di accoglienza”. La mostra è organizzata da Tra Me, in collaborazione con la Città di Torino, le Biblioteche Civiche di Torino e con Neos Edizioni per quel che riguarda il libro/catalogo. Tale mostra è allestita in occasione dell’evento Biennale e Democrazia. Sede della mostra sarà la Biblioteca Civica Centrale di Torino, in via della Cittadella 5, luogo in cui si svolgerà la presentazione del libro omonimo edito da Neos Edizioni.

Gli orari di visita saranno i seguenti:  
Lunedì dalle ore 14.00 alle 19.00  
dal martedì al venerdì dalle ore 9.00 alle 19.00  
e il sabato dalle ore 9.00 alle 15.00.  
Ingresso libero.



## LABORATORIO DI SCRITTURA - **SUSPENCE... LA TENSIONE DRAMMATICA NELLA NARRATIVA**

Per chi vuole aggiungere sale e pepe...



Sono chiuse le iscrizioni con un tutto esaurito e partirà il 6 di aprile il laboratorio dedicato alla costruzione della suspense nelle opere di narrativa. A tenere le lezioni, Massimo Tallone, amatissimo giallista torinese con al suo attivo tante pubblicazioni, tanti corsi di formazione, tanti fans. Lo ringraziamo per la sua disponibilità, certi che il suo laboratorio sarà un successo, così come ringraziamo gli iscritti che hanno confermato praticamente all'unanimità la partecipazione a questo interessante doppio appuntamento di formazione.

Tutti in aula quindi giovedì 6 aprile e giovedì 13 aprile alle ore 18, su piattaforma zoom!

Nel ricordare con affetto il bravo Carlo De Filippis, siamo davvero lieti di dare il benvenuto al nostro nuovo docente, di cui riportiamo qui sotto le note bibliografiche.



**Massimo Tallone**, scrittore e saggista torinese, ha pubblicato con Fratelli Frilli Editori "Piombo a Stupinigi" (2007), "Veleni al Lingotto" (2008), "Doppio inganno al Valentino" (2009), "L'enigma del pollice" (2010), "La manutenzione della morte" (2011), "Il Cardo e la cura del sole" (2012), L'Amaro dell'immortalità (2013).

Nel 2009 ha pubblicato il saggio "Dizionario ironico della cultura italiana" per la Utet.

Per le Edizioni e/o ha pubblicato "Il fantasma di piazza Statuto" (2012) e "Il diavolo ai Giardini Cavour" (2013). Nel 2014 ha pubblicato per Dudag l'e-book "Vico Bimah e il passaggio segreto". Nel 2015 ha pubblicato con Golem Edizioni il saggio umoristico "A bottega dal maestro di cazzeggio". Nel 2016 ha pubblicato "Le vite anteriori" (Golem edizioni). Per le Edizioni del Capricorno ha pubblicato, con Biagio Fabrizio Carillo, il romanzo "Il postino di Superga" (2015), "La riva destra della Dora" (2016), "La curva delle Cento Lire" (2016), "Le maschere di Lola" (2017), "La casa della mano bianca" (2017), distribuito con il quotidiano La Stampa oltre nelle librerie.

Dal 2011 collabora con il quotidiano Repubblica, per il quale scrive articoli e racconti seriali. È socio fondatore di Torinoir ed è direttore artistico della scuola di comunicazione e scrittura Facciamo la Lingua.

# LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

## UPPER LEVEL – 1

Per chi sta facendo il precorso...



Per gli allievi Neos Book Lab che hanno seguito il percorso di formazione sulla scrittura creativa tenuto dalla nostra bravissima Caterina Schiavon, è al via una nuova proposta primaverile di altissimo livell. Con questo laboratorio ampiamente interattivo infatti, la docente vuole approfondire il tema complesso e affascinante della costruzione di una struttura narrativa.

Qui sotto trovate la descrizione del corso.

### Laboratorio di scrittura creativa Upper level - 1.

#### L'architettura di una storia

Dare casa alle parole è un percorso affascinante.

Ma ve la ricordate la favola dei tre porcellini e il lupo? La casa di paglia vola via con un soffio, quella di legno con una spinta. Regge solo quella con una solida struttura in mattoni.

#### QUALE PORCELLINO SCEGLIETE DI ESSERE?

Non accontentiamoci di una buona penna e di buone piccole storie. Impariamo a costruire storie in grado di creare risonanza interiore e capaci di catturare con forza editori e lettori.

Quali sono i SEI STEP per costruire una storia che funziona?

Ci sarà da sudare ma al termine del laboratorio vi porterete a casa un racconto breve su cui avrete lavorato intensamente insieme all'insegnante.

Il racconto sarà pubblicato dalla casa editrice Neos nella collana *Prova d'autore*.

Non lavorerete esclusivamente sul racconto ma anche su esercizi che vi verranno assegnati al termine di ogni incontro; alcuni esercizi verranno discussi in plenaria, altri saranno commentati singolarmente con risposta scritta.

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

#### Orari, costi, iscrizione:

Il laboratorio si svolgerà in 4 incontri online (su piattaforma Zoom)

- martedì 18 aprile dalle 18,00 alle 19,30
- martedì 2 maggio dalle 18,00 alle 19,30
- martedì 16 maggio dalle 18,00 alle 19,30
- martedì 30 maggio dalle 18,00 alle 19,30

• Costo € 250,00 (IVA compresa)

• Iscrizioni entro e non oltre il 7 aprile 2023

inviando email a [neosbooklab@gmail.com](mailto:neosbooklab@gmail.com)

Vi risponderemo inviando scheda di iscrizione e comunicando codice IBAN per bonifico o riferimenti Satispay.

Il pagamento dovrà avvenire entro venerdì 12 aprile.

**Segnalate il vostro interesse fin da subito!**

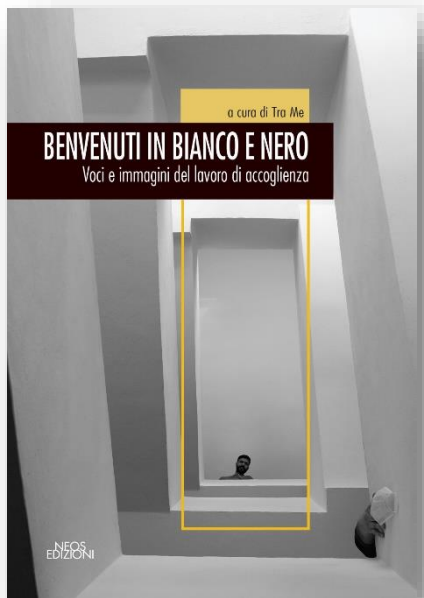
Per informazioni e iscrizioni [neosbooklab@gmail.com](mailto:neosbooklab@gmail.com)

Conduce il laboratorio:



**Caterina Schiavon.** Laureata alla facoltà di Lettere Moderne di Torino in discipline Sociosemiotiche. Ha acquisito la triennale in Counselling sistemico narrativo all'Istituto Change di Torino. Si è diplomata in scrittura creativa alla scuola Holden di Torino. Si è occupata di Marketing e di comunicazione approfondendo le dinamiche dello Storytelling. Insegna al Master di Comunicazione d'Impresa dell'Università di Siena. È autrice di articoli, saggi e racconti. Collabora da anni con la casa editrice Neos dove si occupa dei laboratori di scrittura creativa Neos Book Lab.

## Tra poco in libreria...



**“Benvenuti in bianco e nero.  
Voci e immagini del lavoro di  
accoglienza”  
A cura di Tra Me**

**Questo libro racconta, attraverso le voci e le immagini degli operatori di Tra Me, che ogni giorno lavorano a stretto contatto con chi arriva nel nostro Paese per chiedere asilo, un pezzo del nuovo welfare italiano demandato agli enti del Terzo Settore. Un lavoro di cui si sa ancora troppo poco e che, ad oggi, coinvolge in Italia più di 35mila.**

«Sono passati più di otto anni da quando  
Tra Me ha avviato il progetto Altra Meta.

Eppure sembra ieri. Otto anni, quasi nove... Più di mille richiedenti asilo sono passati nel nostro centro di accoglienza. Oggi ne ospitiamo quasi 270. Il millesimo arrivato si chiama Jameel. Che suona un po' come “già mille”, quasi un segno del destino. Quelle cose che quando capitano, quasi non ci credi.

Non è stato facile raccontare quello che accade ogni giorno in Tra Me. Perché ogni giorno è differente; perché ciò che ci circonda, i contatti con i richiedenti asilo, ciò che vediamo e ascoltiamo, ci cambia. È un lavoro che ti mette alla prova, che stanca, che ti sfida a comprendere culture diverse, a uscire da pregiudizi e stereotipi. Che... o “lo” vivi, o non “lo” reggi. C'è il momento in cui ridi a crepapelle e momenti in cui le lacrime ti sopraffanno, perché la crudeltà umana ti viene sbattuta in faccia in tutta la sua realtà. Non è un lavoro in cui timbrare il cartellino e torni alla tua vita domestica. Ogni incontro, confronto e scontro ti modificano. Le vite dei tuoi colleghi, quanto ti è capitato durante la giornata, quello che i richiedenti asilo ti hanno detto, te lo tieni dentro, diventa tuo. E ti arricchisce, ti fa crescere, ti rende migliore».

.....  
120 pagine - ISBN9788866085089 - € 17,00

.....  
Tra Me è un'associazione nata nel 2007 a Carignano.  
Dal 2014 gestisce su incarico della Prefettura di Torino il progetto "Altra Meta", un C.A.S. - Centro Accoglienza Straordinaria, in "accoglienza diffusa" in alcuni Comuni del Torinese. L'equipe gestisce 265 richiedenti asilo: uomini, donne sole con minori, famiglie. Una squadra di trenta dipendenti tra cui mediatori interculturali, assistenti sociali, psicologi, esperti del lavoro, educatori, insegnanti di lingua italiana per stranieri, infermieri, medici, amministrativi, esperti in comunicazione, manutentori, giardinieri, consulenti legali.

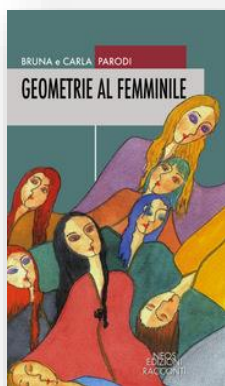
Dal 2019 Tra Me è affiliata ad ARCI TORINO.

Oltre all'accoglienza Tra Me propone attività di promozione culturale e gestisce servizi rivolti a fasce di popolazione con fragilità sociali, attraverso progetti sviluppati con fondazioni ed enti locali del territorio: "FREE" (servizi educativi per minori e famiglie), "DOMUS" (servizi di domiciliarità per anziani). Per info: [www.associazionetrame.org](http://www.associazionetrame.org)

## Eventi della settimana

**Giovedì 16 marzo 2023 alle ore 16.30**

**AITA Piemonte, via Colombo 9, Torino**



Presentazione del libro

### **"Geometrie al femminile"** **di Carla e Bruna Parodi**

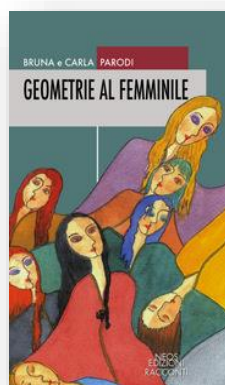
Partecipano: le Autrici

*Forza e fragilità, traumi e passioni, vittorie e insuccessi si alternano nei ritratti femminili di questi racconti; l'autenticità che li caratterizza, delinea la geometria di un mondo al femminile fatto di forme chiuse o di confini valicabili, ricco di volumi e sfumature, imprevedibile e mai idealizzato.*

\*\*\*

**Venerdì 17 marzo 2023 alle ore 18.00**

**Biblioteca Civica Centrale, via della Cittadella 5, Torino**



Presentazione del libro

### **"Geometrie al femminile"** **di Bruna e Carla Parodi**

Partecipano: le Autrici, la scrittrice Franca Rizzi Martini e l'editrice Silvia Maria Ramasso.

*Forza e fragilità, traumi e passioni, vittorie e insuccessi si alternano nei ritratti femminili di questi racconti; l'autenticità che li caratterizza, delinea la geometria di un mondo al femminile fatto di forme chiuse o di confini valicabili, ricco di volumi e sfumature, imprevedibile e mai idealizzato.*

\*\*\*

[...sempre venerdì 17 marzo 2023 alle ore 21.00](#)

Biblioteca Civica, via Gian Andrea Irico 7, Trino VC



Presentazione del libro  
**“[Angeli su fondo nero](#)”**  
di **Fiorenza Pistocchi**

Partecipa: l'Autrice.

*In una primavera luminosissima l'efferata inspiegabile uccisione di una giovane donna esaspera il commissario Perego, già turbato dal difficile rapporto con Linette, la bella creola dalle misteriose visioni. Tutto sembra girare attorno a un'antica icona: un angelo su fondo nero.*

\*\*\*

[... ancora Venerdì 17 marzo 2023 alle ore 18.00](#)

Agriturismo ai Laghetti, via Marteggia 11, Meolo VE



In occasione della Giornata Internazionale della donna  
Presentazione dell'antologia

**“Scrivere donna. Come sorelle”**

**Racconti di:**

Anna Ferrari Scott, Elena De Los Rios Bracco, Martina Pastori, Emanuela Riganti, Cinzia Di Tosto, Manuela Cibin, Teodora Trevisan, Silvia Fabris, Cristina De Rossi, Rossana Paparella, Marco Marchetto, Sabrina Sezzani, Laura Cavallo, Valentina Albano, Franca Rizzi Martini, Fiorenza Pistocchi, Graziella Bonansea.

Tiziana Favaretto dialogherà con Cristina De Rossi, giornalista e scrittrice, autrice del racconto “A doppio filo”.

A seguire apericena a € 15,00. È gradita la prenotazione al 3289456818

*Un'antologia che raccoglie i diciassette racconti selezionati per l'ottava edizione, del Premio nazionale di Narrativa Scrivere Donna.*

\*\*\*

[Sabato 18 marzo 2023 alle ore 17.00](#)

Biblioteca, via Italia 29, Alice Castello VC



Per la rassegna Incontri d'Autore  
Presentazione del libro

**“Il procuratore e il diavolo di Lucedio”**  
di **Giorgio Vitari**

Partecipa: l'Autore.

*L'ombra alligna dietro ricche ville e scintillanti paesaggi vercellesi. Così, l'indagine sull'omicidio di un antiquario conduce Francesco Ròtari a investigare nei meandri di una causa prosaicamente familiare, ma anche sul mistero che circonda l'inquietante spartito dipinto in una chiesa a Lucedio.*

\*\*\*

[... sempre sabato 18 marzo 2023 alle ore 16.30](#)

Biblioteca, viale Risorgimento 34, Pantigliate MI



Presentazione del libro  
**“Angeli su fondo nero”**  
di **Fiorenza Pistocchi**

Partecipa: l'Autrice.

*In una primavera luminosissima l'efferata inspiegabile uccisione di una giovane donna esaspera il commissario Perego, già turbato dal difficile rapporto con Linette, la bella creola dalle misteriose visioni. Tutto sembra girare attorno a un'antica icona: un angelo su fondo nero.*

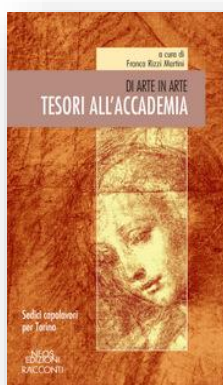
\*\*\*

[Lunedì 20 marzo 2023 alle ore 9.45](#)

Educatorio della Provvidenza, corso Trento 13, Torino

Organizzata dall'Unitré di Torino.

Nell'ambito del gruppo Incontri Letterari diretto da Mimmo Fogola.



Presentazione dell'antologia  
**“Di arte in arte. Tesori all'Accademia”**

A cura di Franca Rizzi Martini.

Racconti di: Rinaldo Ambrosia, Barbara Audisio, Cinzia Ballesio, Simonetta Bernasconi, Luca Bollero, Haider Bucar, Maria Montano, Eva Monti, Bruna Parodi, Aida Pironti, Giovanna Radaelli, Franca Rizzi Martini, Teodora Trevisan, Maria Vallinotto, Valentina Veratrini, Giulia Zonca. Prefazione di Edoardo Di Mauro. Introduzione di Enrico Zanellati

Parteciperà in rappresentanza degli Autori Bruna Parodi.

*Sedici suggestivi racconti ispirati a un tesoro d'arte che pochi conoscono: la sala con i cinquantanove rari e affascinanti Cartoni cinquecenteschi dei maestri della pittura piemontese, conservati all'Accademia Albertina di Torino.*

\*\*\*

[Venerdì 24 marzo 2023 alle ore 17.45](#)

Principato di Lucedio, Frazione Lucedio 8,  
SP 34, Trino Vercellese

Presentazione del libro

**“Il procuratore e il diavolo di Lucedio”**  
di **Giorgio Vitari**





Partecipano: l'Autore, la responsabile dello Sbam di Vercelli e l'editore Silvia Maria Ramasso.

Al termine visita guidata e piccola degustazione.

Prenotazioni entro il 23 marzo a

[promozioni.neos@gmail.com](mailto:promozioni.neos@gmail.com)

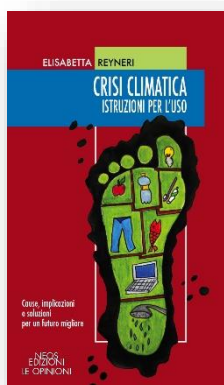
*L'ombra alligna dietro ricche ville e scintillanti paesaggi vercellesi. Così, l'indagine sull'omicidio di un antiquario conduce Francesco Ròtari a investigare nei meandri di una causa prosaicamente familiare, ma anche sul mistero che circonda l'inquietante spartito dipinto in una chiesa a Lucedio.*

\*\*\*

[...sempre venerdì 24 marzo 2023 dalle ore 11.00 alle 13.00](#)

**Liceo Statale Monti, via Maria Montessori 2, Chieri TO**

Elisabetta Reyneri incontra gli studenti dell'istituto presentando il suo libro



**“Crisi climatica. Istruzioni per l'uso”**

*Un piccolo libro vivace e scientificamente impeccabile per capire uno dei problemi più urgenti e fondamentali che l'umanità deve affrontare e come farlo efficacemente e con serenità.*

\*\*\*

[...ancora venerdì 24 marzo 2023 alle ore 16.00](#)

**Biblioteca Civica Centrale, via della Cittadella 5, Torino**

Nell'ambito dell'evento di Biennale e Democrazia 2023

Presentazione del libro

**“Benvenuti in bianco e nero.**

**Voci e immagini del lavoro di accoglienza”**

**A cura di Tra Me.**

Partecipa: l'associazione Tra Me.

*Questo libro racconta, attraverso le voci e le immagini degli operatori di Tra Me, che ogni giorno lavorano a stretto contatto con chi arriva nel nostro Paese per chiedere asilo, un pezzo del nuovo welfare italiano demandato agli enti del Terzo Settore. Un lavoro di cui si sa ancora troppo poco e che, ad oggi, coinvolge in Italia più di 35mila.*

\*\*\*

[...e ancora venerdì 24 marzo 2023 alle ore 15.30](#)

Unitré, sala consiliare, piazza Garambois 1, Oulx TO

Presentazione del libro

**“La medicina delle differenze”**

di **Silvia De Francia**, a cura di **Cinzia Balesio**



Dialogherà con l'Autrice Silvia De Francia, il Dott. Paolo Massara, figura di riferimento della medicina del territorio. *Sembra naturale che donne e uomini, in parte diversi per anatomia e fisiologia, siano oggetto di cure specifiche quando si ammalano. E invece fino alla fine del '900 non è stato così. La farmacologia e la medicina di genere sono una novità e c'è ancora molto da fare. Queste pagine propongono informazioni e riflessioni scientifiche, storiche e giuridiche dando vita ad un interessante e godibile saggio sul lungo percorso verso l'equità della cura. La lettura è integrata da una galleria di ritratti di donne, spesso sconosciute: protagoniste passate e presenti della storia della medicina.*

## Rassegna Stampa



AA.VV. *Milano è. Libro rosa*, a cura di F. Pistocchi e G.L. Margheriti, InFolio 24.02.2023

<https://www.quotidianopiemontese.it/2023/03/13/rosso-diretto-intervista-con-orazio-di-mauro/?fbclid=IwAR0wIKKweWcCr3xkn9dQNYsP0dULZ68UU UAEX34VQ PnL6e1wzzcA54>

<http://www.soloparolesparse.com/2023/03/rosso-diretto-di-orazio-di-mauro/>

*Rosso diretto*, di Orazio Di Mauro, Quotidiano piemontese 13.03.2023

regionale.

## Una serata in rosa al Neirotti-Piol



**RIVOLI** - Tutto esaurito al Centro d'incontri Neirotti-Piol di via Piave martedì scorso per la serata intitolata "Donne in cerca di sé" organizzata dal Comitato di quartiere Posta Vecchia nell'ambito delle iniziative per la Giornata della donna, aveva come ospiti e relatrici tre scrittrici della Neos. Presentate dall'editore Silvia Ramasso, con i propri romanzi, le autrici raccontano le storie del '900 attraverso le protagoniste realmente vissute e di cui ripercorrono la vita. Franca Rizzi Martini firma "Oltremare", un viaggio di una donna coraggiosa alla ricerca del futuro marito che l'aspetta in Oriente. Egle Bolognesi narra ne "All'ombra dei tigli" la storia della madre e della sua passione sartoriale creativa. Infine, Maria Cristina Cavallo ha preso la parola per inquadrare il suo "Sonar y nada mas". Romanzo moderno di formazione sulle fragilità di una donna che diventano anche la sua forza di evasione. Prima e dopo i loro interventi ha parlato il "padrone di casa", Claudio Manetta, presidente del Comitato, che ha approfittato del largo pubblico per illustrare le tante altre iniziative del Centro molte delle quali proprio preferite dalle donne, come la ginnastica dolce, lo yoga e i gruppi di ballo.

Rizzi Martini F., Bolognesi E. e Cavallo M.C. su Luna Nuova 10.03.2023

*Poesia*

### L'anima sonora delle parole come una malia

Una vita spesa tra la Sardegna e la Grecia, Maria Grazia Cabras è nata nel 1954 a Nuoro, ma ha conseguito il diploma in Neogreco nel dipartimento di Lingue straniere dell'università degli Studi di Atene, città in cui ha vissuto per molti anni lavorando come traduttrice e interprete. Esce in questi giorni nella collana "Poesia" dell'editrice torinese Neos, la sua ultima silloge "L'anima sonora delle parole".

**Maria Grazia Cabras**  
L'anima sonora delle parole  
Neos  
pagg. 64  
euro 13

Un testo che richiede al lettore di accantonare la razionale tentazione di comprendere, di rintracciare un senso compiuto e rassicurante, e di abbandonarsi invece alla malia - "l'anima sonora delle parole", appunto - e alla fascinazione delle immagini che scaturiscono dal un linguaggio frutto della mescolanza di sardo nuorese, italiano e neogreco. Compiendo un'esperienza intellettuale e spirituale assoluta, simile all'iniziazione propria del mondo classico ed imparare, secondo le parole citate dall'autrice della protagonista del "Simposio" platonico, Diotima di Mantinea, che «Amare, sia per il corpo che per l'anima, significa creare nella bellezza». - **g.cr.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

*L'anima sonora delle parole,*  
di Maria Grazia Cabras,  
Repubblica 13.03.2023



AA.VV. *Racconti dipinti sui muri*,  
a cura di Franca Rizzi Martini,  
Corriere d. Sera 13.03.2023

## Dove trovi i libri Neos

- Neos edizioni è distribuita da:  
**BookService, Torino** - Tel. 0117724369, [info@bookservice.it](mailto:info@bookservice.it) e da **Fastbook**
- I libri di Neos edizioni si trovano nelle migliori librerie di Torino e Milano e in tutte le librerie Feltrinelli d'Italia, anche su ordinazione.
- Per l'acquisto on-line: [www.amazon.it](http://www.amazon.it); [www.ibs.it](http://www.ibs.it), [www.webster.it](http://www.webster.it) e sul sito della casa editrice [www.neosedizioni.it](http://www.neosedizioni.it)
- Si possono ordinare i libri direttamente in casa editrice, tel. 011/7413179 dalle 9,30 alle 12,30 chiedendo della Signora Enrica.

**NEOS EDIZIONI SRL – VIA BEAULARD 31, 10139 TORINO TO**  
[info@neosedizioni.it](mailto:info@neosedizioni.it) tel. 011 / 7413179, [www.neosedizioni.it](http://www.neosedizioni.it)



### TUTELA DELLA PRIVACY

Con il nuovo Regolamento Europeo sulla Protezione dei Dati (GDPR: [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/?uri=uriserv:OJ.L\\_.2016.119.01.0001.01.ITA](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2016.119.01.0001.01.ITA)), anche Neos edizioni srl sta aggiornando la propria politica sulla privacy.

Deteniamo le Vostre email e le conserviamo in modo sicuro, utilizzandole esclusivamente per offrire informazione sulle nostre attività e assicuriamo che i dati non saranno ceduti a terzi.

È possibile cancellarsi dal nostro database in qualsiasi momento scrivendo una mail a [ufficiostampa@neosedizioni.it](mailto:ufficiostampa@neosedizioni.it) precisando l'indirizzo che sarà quindi immediatamente rimosso dalla mailing list

Per ulteriori informazioni non esitate a contattarci.