

NEOS EDIZIONI

NEOS NEWS n.13/23
Novità, eventi, presentazioni
Dal 1° al 7 aprile 2023

Neos edizioni srl
Via Beaulard 31
10139, Torino TO
Tel. 011 7413179

Sommario

Notizie

“Verde clandestino” in mostra a Sanremo

Neos Book Lab

Aperte le iscrizioni al Laboratorio di scrittura creativa UPPER LEVEL – 1

Tra poco in libreria...

- *Svegliatevi bambine. C'è la neve*, di Raffaella Grisotto

Eventi della settimana

- 01/04/2023 *I racconti dell'aria*, a cura di Valeria De Cubellis, a Moncalieri TO
- 01/04/2023 *Il procuratore e il diavolo di Lucedio*, di Giorgio Vitari, a Torino
- 03/04/2023 *Racconti dipinti sui muri*, a cura di Franca Rizzi Martini, a Torino
- 05/04/2023 *Meglio di niente*, di Silvia Pannocchia, a Torino
- 07/04/2023 *Da grande farò l'uomo ragno*, di Luisella Ceretta e Maurizio Puato, a Bruzolo TO

Rassegna Stampa

- *La medicina delle differenze*, di S. De Francia a cura di C. Ballesio, Il Mercoledì 08.03.2023
- *Angeli su fondo nero*, di Fiorenza Pistocchi, Il Monferrato 14.03.2023
- *Una ragazza una donna una città*, di Eva Monti, Valsusa 03.03.2023
- *Benvenuti in bianco e nero*, a cura dell'associazione TraMe, Repubblica 28.03.2023

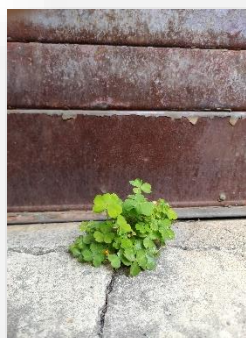
Dove trovi i libri Neos

.....

Notizie

VERDE CLANDESTINO IN MOSTRA A SANREMO

Si inaugurerà sabato primo aprile, presso le sale del Museo Civico di Sanremo, in piazza Alberto Nota 12, la nuova edizione della mostra **Verde clandestino**, curata da Fabio Balocco per Neos edizioni. La mostra, che sarà aperta fino al 15 aprile potrà essere visitata negli orari di apertura del Museo.

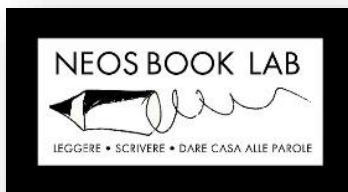


Verde clandestino, che prende le mosse dall'omonimo libro di Neos edizioni pubblicato nel 2017, nasce da decenni di fotografie del curatore in giro per la città e da una riflessione sul tema delle piante spontanee che crescono nei contesti urbani.

La gente le chiama con disprezzo “erbacce”. Sono la flora urbica, la flora della città. La piantaggine, la saponaria, la parietaria, il trifoglio, e tante altre: erbe che secondo il comune sentire “sporcano, fanno disordine”. In realtà non si considera che sono l'esempio più lampante della forza e dell'intelligenza della natura. E capita che siano anche le ambasciatrici di veri e propri boschi urbani. Perché se la città può essere nemica dell'uomo, spesso è invece amica alle piante, creando microclimi in cui esse prosperano: sui muri, sui marciapiedi, sui tetti, nelle zone abbandonate, addirittura nel sottosuolo. Il verde spontaneo poi è anche un esempio lampante di convivenza tra specie diverse, visto che le piante autoctone si sommano ormai da tempo con piante originarie di altri luoghi, a volte lontani. Senza contare che in queste umili piante si possono trovare proprietà farmacologiche, cosmetiche o alimentari utili all'uomo.

Insomma, le piante urbane sono una piccola realtà da cui trarre grandi insegnamenti e la mostra si propone di trasformare il viandante distratto in osservatore attento.

Neos Book Lab.....



Si stanno raccogliendo le iscrizioni per il terzo modulo del laboratorio di scrittura narrativa tenuto da Caterina Schiavon. Dopo “Le basi per cominciare” e il livello “Avanzato”, un bel gruppo di allievi sta per accedere a questa nuova, importante proposta formativa. I posti non sono molti. Affrettatevi!

LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

UPPER LEVEL – 1

Laboratorio ampiamente interattivo per approfondire il tema complesso e affascinante della costruzione di una struttura narrativa.



Laboratorio di scrittura creativa Upper level - 1. L'architettura di una storia

Dare casa alle parole è un percorso affascinante.

Ma ve la ricordate la favola dei tre porcellini e il lupo? La casa di paglia vola via con un soffio, quella di legno con una spinta. Regge solo quella con una solida struttura in mattoni.

QUALE PORCELLINO SCEGLIETE DI ESSERE?

Non accontentiamoci di una buona penna e di buone piccole storie. Impariamo a costruire storie in grado di creare risonanza interiore e capaci di catturare con forza editori e lettori.

Quali sono i SEI STEP per costruire una storia che funziona?

Ci sarà da sudare ma al termine del laboratorio vi porterete a casa un racconto breve su cui avrete lavorato intensamente insieme all'insegnante.

Il racconto sarà pubblicato dalla casa editrice Neos nella collana *Prova d'autore*.

Non lavorerete esclusivamente sul racconto ma anche su esercizi che vi verranno assegnati al termine di ogni incontro; alcuni esercizi verranno discussi in plenaria, altri saranno commentati singolarmente con risposta scritta.

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Orari, costi, iscrizione:

Il laboratorio si svolgerà in 4 incontri online (su piattaforma Zoom)

- martedì 18 aprile dalle 18,00 alle 19,30
- martedì 2 maggio dalle 18,00 alle 19,30
- martedì 16 maggio dalle 18,00 alle 19,30
- martedì 30 maggio dalle 18,00 alle 19,30

• **Costo € 250,00 (IVA compresa)**

• **Iscrizioni entro e non oltre il 7 aprile 2023**

inviando email a neosbooklab@gmail.com

Vi risponderemo inviando scheda di iscrizione e comunicando codice IBAN per bonifico o riferimenti Satispay.

Il pagamento dovrà avvenire entro venerdì 12 aprile.

Segnalate il vostro interesse fin da subito!

Per informazioni e iscrizioni neosbooklab@gmail.com

Conduce il laboratorio **Caterina Schiavon**. Laureata alla facoltà di Lettere Moderne di Torino in discipline Sociosemiotiche. Ha acquisito la triennale in Counselling sistemico narrativo all'Istituto Change di Torino. Si è diplomata in scrittura creativa alla scuola Holden di Torino. Si è occupata di Marketing e di comunicazione approfondendo le dinamiche dello Storytelling. Insegna al Master di Comunicazione d'Impresa dell'Università di Siena. È autrice di articoli, saggi e racconti. Collabora da anni con la casa editrice Neos dove si occupa dei laboratori di scrittura creativa Neos Book Lab.

Tra poco in libreria.....



“Svegliatevi bambine. C'è la neve”
di Raffaella Grisotto

Alba è una donna fuori dagli schemi, libera e contraddittoria, vive l'emancipazione femminile seguendo un suo principio di piacere e si prende quello che vuole. La raccontano le parole di una figlia che, nonostante la difficoltà, l'ha sempre amata.

La storia della famiglia di Raffaella ruota tutta attorno alla madre, Alba, una donna che ha regole tutte sue. La sua frase preferita è: «Ti piace una cosa? Falla». Ha attraversato l'emancipazione femminile, è stata vittima dei pregiudizi e ha cercato di

farcela da sola, determinata e ambiziosa. Ha lavorato e vissuto seguendo i suoi desideri, dalle colline intorno a Torino alla Liguria fino ai sobborghi di Londra. Ha lasciato la famiglia per seguire un nuovo amore e una profonda voglia di indipendenza. In tutte le cose che ha fatto, e anche nei rapporti con la famiglia, si è dimostrata una donna non incasellabile, in anticipo sui tempi, e ha pagato il prezzo questa libertà.

La figlia Raffaella non le è simpatica: troppo silenziosa, imperscrutabile e bellissima. Il rapporto tra le due donne è feroce, ma anche tenerissimo. E sarà proprio per superare i contrasti che la figlia deciderà di ripercorrere insieme alla madre la loro storia, in dialogo con lei, in una narrazione diretta, lirica, priva di giudizi e senza morale, con punte di ironia che si alternano ai racconti più drammatici. La scrittura di questo romanzo ha occupato l'autrice per molti anni, ha affrontato numerose revisioni ma ha trovato infine una voce profonda e autentica, capace di esprimersi attraverso strutture narrative sempre intense e originali.

.....
Pag. 280 - ISBN 978 88 6608 4877 - € 20,00

.....
Raffaella Grisotto è nata a Torino nel 1969. Si è laureata con Carlo Ossola con una tesi dal titolo *Elogio della notte: notturni barocchi*. Ha lavorato come lessicografa al *Grande Dizionario della Lingua Italiana Salvatore Battaglia* (Utet) e nei vari *Supplementi*, e come ricercatrice di neologismi al *Dizionario dell'Uso*; per la De Agostini ha scritto i racconti presenti nell'*Enciclopedia dei ragazzi*. Con Neos Edizioni ha pubblicato la silloge di versi *La parola che ci scelse* (2012) e *Diciotto ore* (2014), una raccolta di racconti sulla quotidianità dell'insegnamento. Ama viaggiare da sola, il viaggio è per lei un'esperienza essenziale; è una subacquea esperta. Segue corsi di teatro da parecchi anni. Insegna italiano e storia negli Istituti professionali.

Eventi della settimana.....

Sabato 1° aprile 2023 alle ore 12.00
Giardino delle rose, Cartello di Moncalieri,
piazza Baden Baden 6, Moncalieri TO

Per la rassegna Letture a fiorile primavera 2023



Organizzata da Il Giardino Forbitò

Presentazione dell'antologia

“Elementi. I racconti dell'aria”

A cura di Valeria De Cubellis.

Racconti di: Rinaldo Ambrosia, Mara Barazzutti, Elena Biondo, Giovanni Casalegno, Enrico Chierici, Merilia Ciconte, Valeria De Cubellis, Rossella Di Marco, Anna Ferrari Scott, Consolata Lanza, Giovanni Lavia, Eva Monti, Floreana Nativo, Laura Pompeo, Luisa Ramasso, Anna Raviglione, Anna Versi Masini

Partecipano: la curatrice Valeria De Cubellis in dialogo con Laura Pompeo e Antonella Giani.

Aria da inalare a pieni polmoni, in cui librarsi e volare; aria che porta via e aria che manca. Vento impetuoso o soffio lieve della memoria, sempre elemento di vita: e proprio come l'aria i diciassette racconti di questa antologia trasportano, sollevano, frizzano.

...sempre sabato 1° aprile 2023

Dalle ore 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 19.00

Libreria Byblòs, corso Monte Cucco 15/c, Torino



Lo scrittore **Giorgio Vitari** incontra i Lettori presentando il suo romanzo Giallo

“Il procuratore e il diavolo di Lucedio”

L'ombra alligna dietro ricche ville e scintillanti paesaggi vercellesi. Così, l'indagine sull'omicidio di un antiquario conduce Francesco Ròtari a investigare nei meandri di una causa prosaicamente familiare, ma anche sul mistero che circonda l'inquietante spartito dipinto in una chiesa a Lucedio.

Lunedì 3 aprile 2023 alle ore 17.30

Palazzo Cisterna, sala Consiglieri, via Maria Vittoria 12, Torino



Presentazione dell'antologia

“Di arte in arte. Racconti dipinti sui muri”

A cura di Franca Rizzi Martini

Racconti di: Rinaldo Ambrosia, Simonetta Bernasconi, Luca Bollero, Riccardo Marchina, Michela Marocco, Maria Montano, Eva Monti, Bruna Parodi, Aida Pironti, Marisa Porello, Giovanna Radaelli, Franca Rizzi Martini, Caterina Schiavon, Maria Vallinotto, Valentina Veratrini.

Con la prefazione di Edoardo Di Mauro e la postfazione di Linda Azzarone

Partecipano: la Curatrice Franca Rizzi Martini, gli Autori e le Autrici dei racconti, Edoardo Di Mauro, presidente del MAU Museo di Arte Urbana, Gianni Sartorio, presidente di International Help, Linda Azzarone.

Conduce l'editore Silvia Maria Ramasso.

Quindici racconti, ispirati ad altrettanti murali di Torino, ci accompagnano fuori dalle zone auliche della città, dove la luce vitale portata da queste opere di street art rende memorabile anche il più anonimo dei muri e sa suggerire storie inattese.

Mercoledì 5 aprile 2023 alle ore 19.30

Archimente, via Le Chiuse 66, Torino



Presentazione del libro
“Meglio di niente”
di Silvia Pannocchia

Partecipa: l'Autrice.

In una Torino in cui le differenze sociali sono sempre più accentuate e i giovani non riescono a trovare un lavoro dignitoso, una serie di atti violenti accoglie il nuovo commissario appena trasferitosi in città. Sembra un aumento di criminalità legato al momento difficile, ma forse dietro ai fatti di sangue c'è un disegno ben preciso.

Venerdì 7 aprile 2023 alle ore 18.00

Sala Consigliare, piazza Martiri della Libertà 2, Bruzolo TO

Nell'ambito della rassegna

“La Valle che scrive – Val Susa Liberfest”



Presentazione del libro
“Da grande farò l'uomo ragno”
di Luisella Ceretta e Maurizio Puato

Partecipano: gli Autori e l'editore Silvia Maria Ramasso.

Maurizio vuole diventare l'Uomo Ragno, il suo eroe preferito, con cui condivide grandi responsabilità e super problemi, ma Torino non è New York: i suoi genitori litigano sempre e bisogna fare i conti con la povertà. I sogni però a volte si realizzano.

Rassegna Stampa.....

Giovedì libro

Da TraMe, la medicina oltre il genere

CARIGNANO - Dopo lo stop causa Covid, l'associazione TraMe riprende a ospitare presentazioni di libri.

L'appuntamento è per giovedì 9 marzo, alle ore 20,30, presso la sede di via Silvio Pellico 34, con la presentazione del libro «La medicina delle differenze. Storie di donne, uomini e discriminazioni». Ospiti Silvia De Francia (autrice), Cinzia Ballesio (curatrice) e Silvia Ramasso (Neos Edizioni).

Dall'associazione ricordano che *“la medicina e il diritto si stanno adeguando, anche se lentamente, per garantire a ciascuno (uomo, donna, transgender) un trattamento equo”*. Le pagine propongono informazioni e riflessioni sul lungo percorso verso l'equità della cura. La lettura è integrata da ritratti di donne: protagoniste passate e presenti della storia della medicina. Ingresso libero.

La medicina delle differenze,
di S. De Francia a cura di C. Ballesio,
Il Mercoledì 08.03.2023

Venerdì 17 marzo I due autori sono ospiti della rassegna in biblioteca

Trino, Libriamoci riparte con Barbaglia e Pistocchi

TRINO

● Nuovo appuntamento con “Libriamoci” venerdì 17 marzo, alle ore 21, nel salone della biblioteca civica di Trino.

Saranno due gli ospiti della rassegna organizzata dall'Associazione di Cultura Popolare “L. Lantamin dal Ramatè, in collaborazione con il Comune di Trino, Raffaele Borghesio e la Libreria dell'Arca di Vercelli.

Interverranno gli scrittori: Alessandro Barbaglia con il libro “La mossa del matto. L'Iliade di Bobby Fischer” (Mondadori) e Fiorenza Pistocchi con il libro “Angeli su fondo nero. Delitti e misteri tra Lambrate e Ortica” (Neos Edizioni).

Barbaglia, libraio, novarese in questo libro parte da una domanda: “Cosa succede a chi rifiuta il mondo per giocare solo a scacchi se poi gli scacchi lo fanno diventare campione del mondo?” “La mossa del matto” è la storia di una vita, quella di Bobby Fischer, e il tentativo di rispondere a questa domanda partendo dalla ricostruzione della finale del campionato mondiale di scac-

Presentazione

“La mossa del matto” e “Angelo su fondo nero” sono i titoli delle due pubblicazioni



Alessandro Barbaglia



Fiorenza Pistocchi

chi del 1972, la sfida del secolo, quella tra il “matto” americano Bobby Fischer – e il campione in carica: il leggendario scacchista russo Boris Spasskij. Giocata in piena Guerra Fredda, quella sfida USA-URSS è molto di più di una “semplice” partita di scacchi. Barbaglia, a cinquant'anni esatti dai fatti, ci offre una ricostruzione dettagliatissima della sfida del secolo, sulla base di un imponente materiale documentario. E la illumina con lo sguardo dello scrittore, che in questo scontro epico riconosce le figure archetipiche di uno dei miti fondativi della nostra cultura, l'Iliade, in cui si scontrano la ferocia di un guerriero assetato di sangue e l'intelligenza calcolatrice di uno stratega.

Fiorenza Pistocchi, originaria di Savona, vive a Piolto, nel Milanese. Questo è il suo decimo romanzo, scrive prevalentemente gialli, ma ama anche addentrarsi in argomenti storici. Il romanzo tratta una tematica delicata: l'ex detenuta Linette aiuterà una sua compagna appena uscita da San Vittore a reintegrarsi. È una donna che ha scontato 10 anni perché aveva ucciso il marito che la maltrattava. Inoltre, non legato al suo passato, ci sarà da risolvere un altro omicidio, di una donna ucraina. Una scelta casuale e nessun legame con i fatti dell'ultimo anno, visto che la prima stesura del romanzo è antecedente all'inizio del conflitto tra Russia e Ucraina. M.I.

Angeli su fondo nero,
di Fiorenza Pistocchi, Il Monferrato 14.03.2023

BORGONE

Donne in Municipio

■ **BORGONE** In occasione della festa della donna, Comune, Biblioteca “GF Vaccchiotti” e Sistema Bibliotecario Valsusa, propongono un pomeriggio dedicato alle donne. Venerdì 10 marzo, alle 18 nella sala consiliare di Piazza Montabone 1, si terrà un incontro con la giornalista e scrittrice Eva Monti, che presenterà il suo ultimo libro intitolato “Una ragazza, una donna, una città”. All'incontro saranno presenti la protagonista del libro Franca Zoavo e la rappresentante dell'editrice

Neos Silvia Ramasso. L'evento rappresenta la ripartenza delle attività della Biblioteca dopo la lunga pausa forzata, con l'obiettivo di parlare della situazione femminile e ridare vita alle iniziative culturali. La consigliera comunale con delega alla biblioteca, Maria Delfina Vair, afferma: “Abbiamo voluto questo incontro al femminile e confidiamo in una buona partecipazione da parte del pubblico. Al termine offriremo un piccolo aperitivo”. Nel suo libro, Eva Monti racconta la storia di



Franca Zoavo, una coinvolgente storia di formazione che riguarda l'educazione familiare, scolastica, lavorativa e politica, ma soprattutto umana”

Una ragazza una donna una città, di Eva Monti, Valsusa 03.03.2023

Il racconto

Voci e immagini del lavoro di accoglienza

Racconta il prezioso lavoro svolto dagli operatori dall'associazione Tra Me con i richiedenti asilo, il volume "Benvenuti in bianco e nero. Voci e immagini del lavoro di accoglienza". Attraverso le voci dei protagonisti i passi fatti da Tra Me dall'anno della nascita a Carignano a oggi, gli scatti in bianco e nero del fotografo pinerolese Orlando Morici, che da venerdì 24 sono esposti alla biblioteca Civica di Torino in occasione di "Biennale Democrazia". «Sono passati più di 8 anni da quando Tra Me ha avviato il progetto Al-



A cura di Tra Me

Benvenuti in bianco e nero, voci e immagini del lavoro di accoglienza
Neos euro 17

tra Meta. Più di mille richiedenti asilo sono passati nel nostro centro di accoglienza e oggi ne ospitiamo quasi 270. Il millesimo arrivato si chiama Jameel. Che suona un po' come "già mille", quasi un segno del destino - si legge - Quelle cose

che quando capitano, quasi non ci credi. Non è stato facile raccontare quello che accade ogni giorno in Tra Me. Perché questo è un lavoro che mette alla prova, stanca, sfida a comprendere culture diverse, a uscire da pregiudizi e stereotipi». –
g.cr.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Benvenuti in bianco e nero,
a cura dell'associazione Tra Me,
Repubblica 28.03.2023

Dove trovi i libri Neos.....

• Neos edizioni è distribuita da:

BookService, Torino - Tel. 0117724369, info@bookservice.it e da **Fastbook**

• I libri di Neos edizioni si trovano nelle migliori librerie di Torino e Milano e in tutte le librerie Feltrinelli d'Italia, anche su ordinazione.

• Per l'acquisto on-line: www.amazon.it; www.ibs.it, www.webster.it e sul sito della casa editrice www.neosedizioni.it

• Si possono ordinare i libri direttamente in casa editrice, tel. 011/7413179 dalle 9,30 alle 12,30 chiedendo della Signora Enrica.

NEOS EDIZIONI SRL – VIA BEAULARD 31, 10139 TORINO TO

info@neosedizioni.it tel. 011 / 7413179, www.neosedizioni.it

TUTELA DELLA PRIVACY

Con il nuovo Regolamento Europeo sulla Protezione dei Dati

(GDPR: https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2016.119.01.0001.01.IT.A).

anche Neos edizioni srl sta aggiornando la propria politica sulla privacy.

Deteniamo le Vostre email e le conserviamo in modo sicuro, utilizzandole esclusivamente per offrire informazione sulle nostre attività e assicuriamo che i dati non saranno ceduti a terzi.

È possibile cancellarsi dal nostro database in qualsiasi momento scrivendo una mail a ufficiostampa@neosedizioni.it precisando l'indirizzo che sarà quindi immediatamente rimosso dalla mailing list

Per ulteriori informazioni non esitate a contattarci.