



Franca Rizzi è con **Enrico Chierici**.

3 m ·

Quando è un tuo collega di penna che scrive una recensione così, inaspettatamente, è ancora più gradito ed emozionante.

Grazie a Enrico Chierici.

LEGGERE LIBRI IN TINTA

Il fiume senza luna appartiene alla categoria "gialli" ma è molto di più: direi che, per Franca, la trama è una scusa per raccontarci con grande cura e passione vicende, palazzi, monumenti di Torino di cui - si percepisce - è innamorata.


L'indagine del Commissario Rossi si mescola bene con le strategie e le ossessioni della corte sabauda di fine '600 e la quotidianità dei popolani di Moncalieri.


Da oggi il fiume Po mi sembrerà più antico, custode di storie e segreti. E mi attraversa l'idea che qualcosa con la velocità odierna lo abbiamo perso: andare da Moncalieri a Torino è un viaggio lungo, che va pensato bene, programmato: si possono vivere vite profonde, sorprendenti, anche stando con i piedi ben radicati dove siamo.




Il rischio di una vita di corsa, senza fermarsi, ultimamente torna troppe volte: chissà magari sono io che vedo sempre quello che voglio trovare.

Gennaio finisce, anche nel calendario di Valerio Minato, sullo sfondo





 Luisa Ramasso Condivisioni: 1

 **Mi piace**  **Commenta**  **Condividi**

